

تعلّم اللغة العربية من خلال

— — —

الأبحاث

- جورجى لوزانوف: الموسيقى وربطها بالتذكّر وتعلّم المفردات.

استخدام مواد من الحياة اليومية.

دور ايجابي في عملية التعلّم.

خلق الدافعية.

الأبحاث

تنشيط الدماغ باستخدام نصفه الأيسر والأيمن.

النصف الأيسر: ينتبه للغة ولل كلمات - منظم -
تحليلي - منطقي - واقعي.

النصف الأيمن: ينتبه للموسيقى - عشوائي -
حدسي - خيالي.

ارتباط الموسيقى واللغة بهدف موحد: التعبير.

أهمية الموسيقى في صف اللغة العربية

ارتباطها بالترفيه.

الجو المريح

جرس اللغة وموسيقاها الداخلية

الثقافة

أهمية الموسيقى في صف اللغة

- تعلّم اللهجات.
- التقليل من اللحن.
- المفردات والقواعد.
- مهارات التمييز السمعي.
- التقطيع.
- الأصوات.
- تراكيب الجمل.

ماذا نلاحظ في صف د. داني؟

- 7:00
- كسر الجليد: ربطة العنق
 - تحضير الطالب: اليوم سنتعلم أغنية جديدة.
 - تهيئة الطالب باعطائه نبذة عن أشهر المطربين.
 - عندما سألوه عن اسم من يكون بلا أنف: قال لا أعرف.
 - امتلاك نعمة خفة الدم.

ماذا نلاحظ فى صف د. داني؟

- 4:40 استمع الى الأغنية وانظر الى الكلمات.
- اشرح معاني الكلمات بدون استخدام الموسيقى.
- ركّز على المفردات الجديدة وتراكيب الجمل وعلى اللفظ الصحيح.
- يستمع الجميع الى الأغنية ويحاولون غناءها (تتكرر هذه العملية عدة مرات).
- هناك نتيجة معينة لهذا. ما هي؟.....

الخطوات

علقت الأغنية في رأسي

الترديد اللاارادي للأغنية: أردّد الأغنية كلّ الوقت

حفظت كلّ كلماتها وأصبحت محاورا



=

- 3:40 الكلّ فالجزء فالكلّ

- الحركات والحماس والتعبير

- العمل الجماعي

- تخفيف الفلتر الشعوري

- بناء الثقة

ما وراء الأغنية واللغة

- النقاش

- العمل على الاشتاقات: انسى- أنساك- تنساني

- العمل على أغاني أصيلة غير مركّبة.

- مستواهم اللغوي + 1

=

منحى اللغة التواصلي

ختام

- وسيلة لتعلّم اللغة.
 - ليست نشاط زائد وخارج عن المنهاج.
 - دليل اكتساب المفردات في مدة زمنية أقصر.
 - الاستمتاع.
 - رخيصة ومتوفّرة.
 - ممتعة.
- تقلّل من حدّة الفلتر الشعوري.
مع كلّ الشكر للدكتور داني دويري